

260516 asb dayanaMendez-enhanced-v2

Transcribed by [TurboScribe](#). [Go Unlimited](#) to remove this message.

[Speaker 2] (0:00 - 0:21)

un par de preguntas vale tranquila esto esto solamente es de la embajada de españa y es para que lo vea el rey de inglaterra no te preocupes no te estreses sólo te voy a preguntar cómo te llamas? Dayana, Dayana Méndez, hola Dayana que edad tienes Dayana? 20, a qué te dedicas Dayana?

[Speaker 1] (0:21 - 0:36)

soy estudiante de la carrera de turismo de la universidad Gabriel René Moreno y dónde nos encontramos? aquí estamos en el museo del atillo Beni, cuéntame por qué zona vives, por qué zona vives?

[Speaker 2] (0:37 - 0:56)

vivo por la virgen de Cotoca, ok una pregunta random sabes dónde queda el centro de la cultura plurinacional? no, ni idea, y sabes dónde está el museo de historia? no tampoco, ya conoces lo que es la noche de los museos?

si ya conozco, has tenido experiencias previas en la noche de los museos?

[Speaker 1] (0:56 - 1:29)

si el año pasado vine sola como visitante pero ahora estoy siendo voluntaria y en tu experiencia como visitante háblame de qué se trata la noche de los museos? bueno hay pinturas muy interesantes la verdad también como te muestran por ejemplo aquí el atillo Beni te muestra que este museo ha sido muy antiguo, antes eran de las casas antiguas de Santa Cruz y si es muy interesante la verdad, ahorita estoy haciendo pasantía por mi carrera y bueno me gusta ver a la gente que viene a visitar todos los museos como lo disfrutan o se interesan por

[Speaker 2] (1:29 - 1:51)

las pinturas y normalmente tú estás en este museo o sólo por este evento particular? no solamente por este evento estoy en este museo y sobre la percepción de la gente del entusiasmo o del movimiento de masas de gente cómo lo ves, te parece interesante, tienes algún recuerdo del año pasado que me quieras contar alguna experiencia particular?

[Speaker 1] (1:51 - 2:13)

me parece muy interesante que venga mucha gente no muchos extranjeros les interesa mucho es que la noche de los museos no como el año pasado igual he visto que harta gente por

ejemplo este museo se llena demasiado por el hecho de que es muy antiguo hay pinturas muy muy interesantes no y se vienen también a sacar fotos los turistas es muy interesante muchas gracias sobre todo

Transcribed by [TurboScribe](#). [Go Unlimited](#) to remove this message.