

260516 asb luciaLiaga-enhanced-v2

Transcrito por [TurboScribe](#). [Actualizar a Ilimitado](#) para eliminar este mensaje.

[Orador 2] (0:02 - 0:04)

¿Cómo estás? Cuéntame, ¿cómo te llamas?

[Orador 1] (0:05 - 0:07)

Hola, me llamo Lucía Aliaga.

[Orador 2] (0:08 - 0:09)

Hola, Lucía. ¿Qué edad tienes?

[Orador 1] (0:10 - 0:11)

Tengo 32 años.

[Orador 2] (0:12 - 0:12)

¿Y a qué te dedicas?

[Orador 1] (0:13 - 0:16)

Soy comunicadora y también soy ilustradora.

[Orador 2] (0:17 - 0:18)

Muy bien. ¿Dónde estamos?

[Orador 1] (0:19 - 0:22)

Estamos ahorita en el Espacio Infinito, en la casa de Gladys Moreno.

[Orador 2] (0:24 - 0:26)

Fantástico. ¿Por qué zona vivís?

[Orador 1] (0:26 - 0:30)

Yo vivo por la avenida San Aurelio, al sur.

[Orador 2] (0:31 - 0:36)

Y una pregunta medio al azar. ¿Tú sabes dónde queda el Centro de Cultura Plurinacional?

[Orador 1] (0:36 - 0:38)

Sí, sé dónde queda el CCP.

[Orador 2] (0:38 - 0:40)

Perfecto. ¿Y sabes dónde queda el Museo de Historia?

[Orador 1] (0:41 - 0:42)

Sí, también.

[Orador 2] (0:44 - 0:49)

Tú sabes... ¿Qué me puedes decir en tu experiencia de qué se trata la noche de los museos?

[Orador 1] (0:49 - 1:09)

Para mí es una noche súper linda. Yo vengo de La Paz y tengo un poco esa idea. Pero se trata de que todos los museos o las casas culturales pueden sacar sus exposiciones a la calle, y tomar la calle para que todos la vean.

Y que también se abren las puertas a que entren masivamente las personas a conocer nuestros espacios.

[Orador 2] (1:10 - 1:13)

Listo. ¿Hace cuánto tienes experiencias con la noche de los museos?

[Orador 1] (1:14 - 1:17)

Hace unos cinco años, más o menos.

[Orador 2] (1:17 - 1:25)

Y en tu experiencia personal como visitante, no como participante activa, sino como visitante, ¿cómo percibes la noche de los museos?

[Orador 1] (1:26 - 1:39)

Para mí es súper emocionante cuando puedo ir a visitar los lugares y ser participante. Me emociona mucho ver la cantidad de artistas, la cantidad de propuestas que hay. Y nada, es un día bien emocionante para mí.

[Orador 2] (1:40 - 1:45)

Súper. A ver, ¿con qué frecuencia vas al centro? Siempre, porque estás acá con Gladys.

[Orador 1] (1:45 - 1:55)

Sí, sí, vengo ahora que estoy apoyando aquí en el equipo de Espacio Infinito, vengo muy seguido. Pero si no, vengo rara vez.

[Orador 2] (1:56 - 1:57)

Gracias, muchas gracias.

Transcrito por [TurboScribe](#). [Actualizar a ilimitado](#) para eliminar este mensaje.