

260516 asb luciana-enhanced-v2

Transcrito por [TurboScribe](#). [Actualizar a Ilimitado](#) para eliminar este mensaje.

[Orador 2] (0:01 - 0:02)

¿Cómo te llamas?

[Orador 1] (0:03 - 0:06)

No, no quiero. Luciana.

[Orador 2] (0:06 - 0:07)

Luciana, ¿qué haces?

[Orador 1] (0:08 - 0:10)

Soy licenciada en Marketing.

[Orador 2] (0:11 - 0:11)

¿Y dónde vives?

[Orador 1] (0:12 - 0:12)

En el Uruguó.

[Orador 2] (0:14 - 0:16)

Antes me habías dicho que viviste en el centro.

[Orador 1] (0:16 - 0:18)

Sí, antes vivía en el centro.

[Orador 2] (0:19 - 0:23)

Luciana, ¿sabes dónde queda el CCP? El Centro de la Cultura Plurinacional.

[Orador 1] (0:24 - 0:25)

Sí.

[Orador 2] (0:25 - 0:26)

¿Dónde queda?

[Orador 1] (0:26 - 0:27)

En el centro.

[Orador 2] (0:28 - 0:29)

¿En qué parte del centro?

[Orador 1] (0:31 - 0:32)

No sé qué dirección es.

[Orador 2] (0:33 - 0:36)

¿Y conoces dónde está ubicado el Museo de Historia?

[Orador 1] (0:38 - 0:45)

Ay, es que lo que pasa es que una tía trabaja en un museo, pero no sé exactamente cuál.

[Orador 2] (0:47 - 0:51)

Cuéntame, ¿tú has estado alguna vez en la Noche Cruceña? ¿Sabes de qué se trata?

[Orador 1] (0:52 - 0:54)

Eso no, la Noche de los...

[Orador 2] (0:54 - 0:55)

Perdón, la Noche de los Museos, eso.

[Orador 1] (0:56 - 0:57)

Sí, eso no, no lo conozco.

[Orador 2] (0:58 - 1:00)

Pero tienes una expectativa, ¿qué esperas ver ahí?

[Orador 1] (1:01 - 1:07)

En realidad, no, a partir de hoy que escuché, nunca había escuchado antes.

[Orador 2] (1:08 - 1:10)

En tu imaginación, ¿qué va a ocurrir esta noche?

[Orador 1] (1:13 - 1:24)

Me imagino que obviamente mucha arte, digamos, esculturas o algo así, pero no me imagino mucha gente como se nombra.

[Orador 2] (1:28 - 1:31)

¿Con qué frecuencia tú visitas museos en Santa Cruz?

[Orador 1] (1:33 - 1:37)

En realidad, no mucho, creo que máximo una vez al año.

[Orador 2] (1:38 - 1:40)

¿Cuándo fue la última vez que fuiste a un museo? ¿A cuál fuiste?

[Orador 1] (1:45 - 1:47)

El de la Cooperación Española.

[Orador 2] (1:48 - 1:54)

Este no cuenta, otro. No, no cuenta porque estamos justamente en la Cooperación Española y es trampa, entonces dime otro.

[Orador 1] (1:54 - 1:59)

No, cuenta porque mi tío me llamó para que me llegue.

[Orador 2] (2:00 - 2:06)

Bueno, qué bueno que alguien te arrastró a que veas una exposición, pero me vas a decir, antes de esta visita, ¿dónde fuiste?

[Orador 1] (2:07 - 2:16)

A ver, no me acuerdo. Bueno, en mi defensa no he ido a un lugar, pero yo sí pinto.

[Orador 2] (2:17 - 2:18)

Está bien, ¿tú qué estudias ahorita?

[Orador 1] (2:19 - 2:21)

Bueno, ya terminé de estudiar.

[Orador 2] (2:22 - 2:22)

¿Qué estudiaste?

[Orador 1] (2:22 - 2:24)

Marketing y publicidad.

[Orador 2] (2:25 - 2:29)

Perfecto, gracias. Listo.

Transcrito por [TurboScribe](#). [Actualizar a Ilimitado](#) para eliminar este mensaje.