

260516 asb mariaRene-enhanced-v2

Transcribed by [TurboScribe](#). [Go Unlimited](#) to remove this message.

[Speaker 2] (0:00 - 0:02)

¿Cómo te llamas?

[Speaker 1] (0:03 - 0:04)

María René.

[Speaker 2] (0:04 - 0:05)

¿Qué edad tienes?

[Speaker 1] (0:06 - 0:07)

26 años.

[Speaker 2] (0:08 - 0:09)

¿A qué te dedicas?

[Speaker 1] (0:09 - 0:11)

Soy abogada de profesión.

[Speaker 2] (0:12 - 0:13)

¿Por qué parte de la ciudad vives?

[Speaker 1] (0:14 - 0:15)

Santa Cruz.

[Speaker 2] (0:16 - 0:17)

¿En qué parte?

[Speaker 1] (0:17 - 0:17)

Segundarillo.

[Speaker 2] (0:19 - 0:21)

Cuéntame, ¿dónde estamos ahorita y qué estamos haciendo aquí?

[Speaker 1] (0:21 - 0:37)

Bueno, estamos en la mazana primera, estamos viendo el museo de arte, vamos a entrar a lo que es el museo de los michis, que está ahorita causando sensación en las redes sociales y también hay exposiciones de las galerías de arte que hay dentro del museo Mitchell Pinto.

[Speaker 2] (0:38 - 0:42)

Cuéntame, ¿hace cuánto conoces la experiencia de la noche de los museos?

[Speaker 1] (0:43 - 0:53)

Este es mi cuarto año consecutivo asistiendo a esta noche, la verdad que ahorita veo demasiada prudencia de gente y me agrada que se esté compartiendo tanto con jóvenes como con personas mayores.

[Speaker 2] (0:54 - 1:00)

En tu apreciación, lo que has percibido, cuéntame, ¿de qué se trata la noche de los museos? ¿Qué es lo que se busca? ¿Qué ocurre?

[Speaker 1] (1:01 - 1:16)

Bueno, es una mezcla de arte, tanto barbandista, hay arte contemporáneo, hay arte moderno que se está viendo, se mezclan distintas culturas. Es un momento, bueno, una noche para interculturalizar con los jóvenes, con los niños y con los adultos.

[Speaker 2] (1:17 - 1:26)

Está muy bien. ¿Cuál era la otra? Ah, te quería preguntar, ¿tú frecuentas el centro?

Sí. ¿Y frecuentas las galerías de arte?

[Speaker 1] (1:27 - 1:43)

Algunas, me gusta ir a la Federal, casi siempre hay exposiciones de arte ahí, también acá en el Mitchell Pinto, ahí se abren las casas de exposición de arte y hay otra galería que está, no recuerdo cuál es la calle, pero aquí hay dos cuadras, que es muy, muy bonita.

[Speaker 2] (1:44 - 1:45)

¿Tú conoces el CCP?

[Speaker 1] (1:46 - 1:46)

No.

[Speaker 2] (1:47 - 1:49)

¿Conoces el Museo de Historia?

[Speaker 1] (1:50 - 1:51)

No.

[Speaker 2] (1:52 - 1:54)

Listo, eso es todo, muchas gracias, muy amables.

Transcribed by [TurboScribe](#). [Go Unlimited](#) to remove this message.